

ضوابط معرفة الحديث الموضوع عنك لمحدثين

للأستاذ، أ.م.ع. عزوزي

تمهيد :

يعتبر العلماء مبدا ظهور الوضع في الحديث هو عام 41 هـ لانه وان وجد الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل هذا الزمن الا ان هذه الفترة تمتاز بكثرة الوضع ، نتيجة تصدع جماعة المسلمين وتفرق الناس الى شيعة وخوارج وجمهور (1) .

فهذا التحديد انما هو لظهور الوضع في الحديث والا فقد وجد الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما تقدم ، قبل هذا التاريخ حتى في زمنه عليه السلام ، فما قال صلى الله عليه وسلم في الحديث المتواتر : (من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار) (2) الا لحادثة وقعت في عهده صلى الله عليه وسلم ويستأنس لذلك بما اخرج ابن عدي في كامله عن بريدة قال : « كان حي من بني ليث على ميل من المدينة وكان رجل قد خطب منهم امرأة في الجاهلية فلم يزوجه فاتاهم وعليه حلة فقال: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كساني هذا وأمرني أن أحكم في أموالكم ودمائكم ثم انطلق فنزل على تلك المرأة التي كان خطبها ، فأرسل القوم الى

(1) انظر السنة قبل التدوين ص 187 ، نشر دار الفكر - القاهرة .

(2) قواعد التحديث ص 187 ، نشر دار الكتاب العلمية - بيروت .

رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : كذب عدو الله ، ثم أرسل رجلاً فقال : أن وجدته حياً فاضرب عنقه وأن وجدته ميتاً فأحرقه بالنار فوجده قد لدغته أفعى فمات فأحرقه بالنار فلذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من كذب علي متعمداً) (3) .

ولقد ذكر السيوطي في كتابه تحذير الخواص طائفة من الروايات بهذا المعنى (4) لكن الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم كان نادراً ، فلم يجرؤ أحد من الدجالين ولا من أصحاب الأهواء والبدع أن يقول عليه صلى الله عليه وسلم وهو حي ، لأن الوحي ما زال ينزل عليه ، وكثيراً ما كان يفضح أسرار المنافقين الذين كانوا يكيدون للإسلام ، لذلك بقيت السنة محفوظة من دجل المنافقين مصنوعة من تقول الكاذبين .

فلما كان زمن الشيخين أبي بكر وعمر احتاط الصحابة رسول الله عليهم كثيراً للأحاديث التي تروى ، وارهبوا المنافقين والإعراب من التزيد وتثبتوا في قبول الرواية جد التثبت ، فكانت لهم نظرة في الراوي كما كانت لهم نظرة في المروي حتى كانوا يطالبون في قبول الرواية بالسند والشاهد وأن لم يكن شك أو ريبة في صدق المخبر ، لذلك كانوا ينكرون على من يكسر الرواية ، إذا كثار مظنة الخطأ ، وكمثال على ذلك أنكارهم على أبي هريرة (ض) كثرة روايته حتى اضطر لتبرئة ساحته ، فبين السبب الذي حمله على الإكثار وهما آيتان من كتاب الله : « أن الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون » البقرة 159 (5) .

وعلى سبيل المثال لا الحصر أذكر بعض مواقف الصحابة في التشدد ، فهذا أبو بكر أول من احتاط في قبول الأخبار ، فقد روى ابن شهاب عن قبيصة (ض) أن الجدة جاءت إلى أبي بكر (ض) تلتمس أن تورث فقال لها : « ما أجد لك في كتاب الله شيئاً ربما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر لك شيئاً ، فقام المفيرة بن شعبة (ض) فقال حضرت

(3) انظر البداية والنهاية 8 / 107 ط مكتبة المعارف - بيروت .

(4) انظر تحذير الخواص 11 .

(5) انظر البداية والنهاية لابن كثير 8 / 109 .

رسول الله صلى الله عليه وسلم يعطيها السدس ، فقال له هل معك أحد
فشهد محمد بن مسلمة بمثل ذلك فأنفذه لها أبو بكر (ض) « (6) » .

وهذا عمر (ض) كان متشددا وصارما في التثت في قبول رواية
الحديث ، فقد روى أبو سعيد الخدري كما في صحيح البخاري قال :
« كنت في مجلس من مجالس الانصار اذ جاء أبو موسى كأنه مذعور فقال :
(استأذنت على عمر ثلاثا فلم يؤذن لي فرجعت) ، فقال : ما منعك ؟ قلت
استأذنت ثلاثا فلم يؤذن لي فرجعت ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« اذا استأذن احدكم ثلاثا فلم يؤذن له فليرجع » فقال : والله لتقيم عليه
بينة ، فذهب أبي فشهد معه ، فقال عمر لابن موسى اما اني لم اتهمك ولكن
خشيت ان يقول الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم « (7) » .

اما علي كرم الله وجهه فكان يستحلف من يحدثه ، فقد قال (ض) :
« كنت اذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفعني الله
بما شاء ان ينفعني منه ، واذا حدثني عنه غيره استحلفته ، واذا حلف
صدفته » (8) .

ولكن ما ان ولي الخليفة الثالث عثمان بن عفان (ض) الخلافة حتى
وجد الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبب الفتنة التي وقعت
في زمنه ادت الى قتله ، وقد اثارها عبد الله بن سبا اليهودي وأتباعه ممن
كان يكيده للاسلام ويحاول هدم صرحه وتقويض اركانه ، فقد قام هذا
اليهودي ومن على شاكلته بتأليب الناس على خليفة المسلمين عثمان (ض)
حتى قتلوه ظلما ، فكان ذلك مدعاة لاثارة انفتن وظهور الكذب على رسول
الله صلى الله عليه وسلم .

ثم لما ولي علي الخلافة لم تستقر الاوضاع ولم تهدأ الفتنة فكانت
واقعة صفين بينه وبين معاوية التي افترق الناس بعدها الى شعية وخوارج
وجمهور كما تقدم فاستفحل الكذب وظهر الوضغ (9) وحاول كل حزب ان

(6) تذكرة الحفاظ 2/1 ، دار احياء التراث - بيروت .

(7) انظر المرجع السابق 10/1 .

(8) انظر السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي ص 89 .

(9) السنة قبل التدوين ص 187 .

يدعم ما يدعي بالقرءان والسنة ونشطت حركة الوضع فظهرت احاديث موضوعة في فضائل الخلفاء الاربعة وغيرهم من رؤساء الفرق وزعماء الاحزاب حتى اختلط الحديث الصحيح بالموضوع وكانـت الاحاديث الموضوعة تولد مع ظهور الفرق فتكونت مجموعة من الاحاديث الموضوعة مما جعل ائمة الدين وجهابذة العلماء يتصدون للكشف عنها ولتنبيه الناس وتحذيرهم منها حتى القوا في ذاك مؤلفات تعرف بكتب الموضوعات كما سيأتي . (10) .

مناهضة العلماء للوضاعين

تصدى العلماء لمحاربة الوضع وبذلوا جهودا جبارة لمقاومة الوضاعين ودرء مفاسدهم ، وان من تتبع أعمالهم في هذا المجال لا يسعه الا ان يقف أجلا لا واكبارا لما بذاه من جهد في الكشف عن احوال هؤلاء الكذابين على رسول الله صلى الله عليه وسلم والمتزيدين في حديثه (11) ، من عصر الصحابة الى ان تم التدوين فأنزلوا الرواة منزلهم وبينوا للناس درجاتهم ولقبوهم بما يستحقونه من المحاسن او النماثل فتراهم يقولون فلان ثقة ، فلان كذاب ، فلان حجة ، فلان ضعيف أي لين الحديث الى غير ذلك من الالفاظ التي توضح للناس حال الرواة ليكونوا على بينة من الوضاعين (12) .

وخلاصة القول ان العلماء تتبعوا الكذابين وفضحوهم واستعدوا عليهم أولى الامر وكان شعبة - شكر الله سعيه - في مقدمة هؤلاء فقد كان شديدا على الكذابين ، قال الامام الشافعي : (لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق ، كان يجيء الى الرجل فيقول له : لا تحدث والا استعديت عليك السلطان) .

وعن احمد بن سنان ، قال : سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول : (استعديت على عيسى بن ميمون في هذه الاحاديث التي يحدثها ، فقال لا

(10) المرجع السابق ص 189 .

(11) منهج التقيد في علوم الحديث ص 287 نشر دار الفكر - بيروت .

(12) انظر تدريب الراوي للامام السيوطي 284/1 نشر دار احياء السنة النبوية - بيروت .

اعود (13) . كما بين العلماء أحوال الرواة ونقدوهم ودرسوا حياتهم وتاريخهم حتى عرفوا الإحفظ فالأحفظ والاضبط فالأضبط والاطول مجالسة لمن فوقه ، فمن كان أقل مجالسة ، وكان نقاد الحديث أيضاً يدققون في حكمهم على الرجال ، وكلما رابهم ريبة في راوٍ إلا وتركوه ولا يأخذون عنه ، قال الإمام مالك (ض) : (لقد أدركت سبعين ممن يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند هذه الأساطين ، فما أخذت عنهم شيئاً ، وأن أحدهم لو أئتمن على بيت مال لكان به أميناً ، لأنهم لم يكونوا من أهل هذا الشأن ، وقدم علينا ابن شهاب وكنا نزدحم عند بابهِ) (14) .

وعن أبي بكر بن فلاد ، قال : قلت ليعحي بن سعيد القطان : أما تخشى أن يكون هؤلاء الذين تركت حديثهم خصماءك عند الله تعالى ؟ قال : (لأن يكون هؤلاء خصمائي أحب إلي من أن يكون خصمي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول لم حدثت عني حديثاً ترى أنه كذب) (15) . وسئل مالك عن رجل يتهم في الحديث فقال : (بين أمره للناس) .

وبهذه الدقة وهذه المنهجية التي انفرد بها علماء الإسلام منذ عهد الصحابة من تتبع أحوال الرواة من الوضائين وأصحاب الأهواء والبدع أو الثقات والعدول تكون علم الجرح والتعديل الذي وضع أسسه كبار الصحابة والتابعين وأتباعهم على ضوء الشريعة الحنيفية ، أمثال : ابن عباس وأنس وعبد بن الصامت (ض) وغيرهم متأسين برسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد قال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا أن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين » (الحجرات 6) . وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الجرح : (ببس أخو العشرة) ، وفي التعديل قال : (إن عبد الله رجل صالح) (16) .

القواعد التي نهجها علماء الحديث لمعرفة الموضوع من الحديث

لقد اتبع الصحابة والتابعون وتابعوهم قواعد علمية دقيقة سواء في قبول الأخبار أو ردها من غير أن يدونوا هذه القواعد ، وينصوا على كثير

(13) الجامع الاخلاص الراوي وآداب السامع ص 149 .

(14) أنظر توجيه النظر ص 35 .

(15) الكفاية في علم الرواية ص 44 .

(16) انظر الكفاية ص 38 .

منها ، حتى جاء العلماء من بعدهم فاستنبطوا تلك القواعد من منهاجهم في قبول الاخبار ومعرفة الرواة الذين يعتد بها كما استنبطوا شروط الرواية وطرقها وقواعد الجرح والتعديل وكل ما يتعلق بذلك ، ثم اضافوا اليها اشياء اخرى استنتجوها من الوقائع والحوادث التي عايشوها والتي لم تحدث في العصور الاولى (17) .

سلك أئمة الحديث واعلام السنة لمعرفة الحديث الموضوع طريقين: احدهما نظرية ، حيث وضعوا القواعد الدالة على وضع الحديث واقاموا الامارات الصادقة على ذلك بما لا يدع مجالا للشك .

ثانيهما : عملية ، وذلك ببيانهم لاشخاص الوضاعين وتعريف الناس بهم ، وبيان الاموضوعات التي وضعوها والاكاذيب التي اختلقوها وصنفوا تأليف كثيرة لبيان الاحاديث الموضوعة وبذلوا في ذلك غاية جهودهم وهي الكتب المعروفة اليوم بكتب الموضوعات (18) .

وبهاتين الطريقتين اصبحت السنة النبوية جميعها في الصحاح والجوامع والسنن والمسانيد وغيرها معروفة ، واصبحت الاحاديث المكذوبة غير خافية ، فاستطاع من يريد دراسة هذا العلم ان يميز بين الصحيح والضعيف والموضوع ، وان يقف على درجة الحديث بكل سهولة وبدون عناء او مشقة .

الطريقة الاولى لمعرفة الموضوع نظرية

ثم ان الطريقة الاولى وهي الطريقة النظرية يمكن حصرها في عنصرين اساسين : وهما السند والمتن .

السند :

اعتنى علماء الحديث عناية خاصة بالسند فكانوا لا يقبلون رواية الحديث مجردة عن السند خاصة بعد التابعين لما كثر الوضع والضبط

(17) انظر منهج النقد في علوم الحديث ص 287 .

(18) تدريس الراوي ص 284 .

بعد ان وقعت الفتنة وكثر الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهذا الامام محمد بن سيرين يؤكد هذا الخبر حيث يقول : « لم يكونوا يسألون عن الاسناد فلما وقعت الفتنة قالوا سموا لنا رجالكم فينظر الى اهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر الى اهل البدع ولا يؤخذ حديثهم » (19) .

اذ بالاسناد استطاع ائمة الحديث ان يميزوا بين الثقات الاثبات واهل الصدق وبين اهل الكذب والفسوق ، وذلك بتطبيق المعايير التي تثبت العدالة والضبط .

اما قبل الفتنة فلم يكن الصحابة يلتزمون الاسناد لما كانوا عليه من الصدق والامانة والاخلاص ، بخلاف التابعين بعدهم لما كثر الوضع فانهم كانوا يسألون عنه ويلتزمون ويتواصون بطلبه ، ثم اننا اذا نظرنا الى زمن تابعي التابعين فاننا نجد انهم كانوا لا يقبلون حديثا لا يوجد له اسناد ، بل يعتبرونه باطلا ، اما ما روى بسنده فانه يبحث فيه سنداً ومتنا على ضوء شروط القبول وقواعد هذا العلم (20) .

ومن الادلة على ذلك ما يرويه ابن عبد البر عن الشعبي عن الربيع بن خثيم قال : « من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير عشر مرات كن له كعتق رقاب او رقبة » قال الشعبي : فقلت للربيع بن خثيم : (من حدثك بهذا الحديث ؟ قال : عمرو بن ميمون الاودي ، فلقيت عمرو بن ميمون فقلت من حدثك بهذا الحديث ؟ فقال عبد الرحمن بن ابي ليلى ، فلقيت ابن ابي ليلى ، فقلت من حدثك ، قال ابو ايوب الانصاري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم) (21) ، قال يحيى : « وهذا اول ما فتش فيه على الاسناد » .

اما تابعو التابعين فقد اتقنوا الحديث وبرزوا فيه كما برزوا في غيره من العلوم ، ولذلك كانوا يتواصون بطلب الاسناد . كان هشام بن عروة يقول : (اذا حدثك رجل بحديث فقل عمن هذا) ، وقال سفيان الثوري :

(19) انظر الاعتدال 3/1 نشر دار احياء الكتب العربية الحلبى : وهامش القسطلاني 12/1 .

(20) منهج النقد في علوم الحديث ص 289 .

(21) مقدمة التمهيد لابن عبد البر ص 41 .

« الاسناد سلاح المؤمن ، فاذا لم يكن معه سلاح فبأي شيء يقاتل » ، ويقول عبد الله بن المبارك : « الاسناد من الدين ولولا الاسناد لقال من شاء ما شاء » ، وعنه أنه قال : « بيننا وبين القوم القوائم يعني الاسناد » (22) . وكان الزهري إذا حدث أتى بالاسناد ويقول : (لا يصلح ان يرقى السطح الا بدرجة) .

وبعد هذه الفترة أصبح الاسناد أمراً ضرورياً مسلماً به عند العامة والخاصة ويشهد لذلك ما رواه الاصمعي حيث قال : « حضرت ابن عينية وأناه أعرابي فقال : « كيف أصبح الشيخ يرحمه الله ؟ فقال سفيان بخير نحمد الله ، قال ما تقول في امرأة من الحاج حاضت قبل أن تطوف بالبيت ؟ فقال تفعل ما يفعل الحاج ، غير أنها لا تطوف بالبيت ، فقال هل من قدوة ؟ قال نعم عائشة حاضت قبل أن تطوف بالبيت ، فأمرها النبي صلى الله عليه وسلم أن تفعل ما يفعل الحاج غير الطواف ، قال هل من بلاغ عنها ؟ قال نعم ، حدثني عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة بذلك ، قال الأعرابي ، لقد استسمنت أقدوة وأحسنتم البلاغ والله لك بالرشاد » (23) .

هكذا نرى ان علماء الحديث عنوا بالسند عناية خاصة حيث الزموا أنفسهم به وطلبوا غيرهم بالبحث عنه وتواصوا بطلبه .

علامات الوضع في السند :

وضع علماء الحديث قواعد لا تكاد تخطيء في الدلالة على الوضع في سند الحديث فذكروا ان علامات الوضع في السند كثيرة منها :

1 - أن يعترف راوي الحديث بكذبه ، ومن أمثلة ذلك أقرار أبي عصمة نوح بن مريم لما قيل له من أين لك عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة ، وليس عند أصحاب عكرمة هذا ؟ فقال اني رأيت الناس قد عرضوا عن القرآن واشغلوا بفقهاء أبي حنيفة ومغازي

(22) انظر شرح مسلم بهامش القسطلاني 1/117 .

(23) انظر الكفاية في علم الرواية ص 404 .

محمد بن إسحاق فوضعت هذا الحديث حسبة . وكان يقال له نوح الجامع لما جمع من خصال وعلم ينتفع به : قال ابن حبان : (جمع كل شيء إلا الصدق) (24) .

ومن هذا القبيل حديث ابن الطويل في فضائل القرآن سورة سورة اعترف راويه بالوضع فلا يصح منه شيء فكل من أورده في تفسيره فقد أخطأ كالواحدي والثعلبي والزمخشري وأبي السعود وغيرهم .

قال السيوطي في الاتقان : صح جملة من الأحاديث في فضائل بعض سورة القرآن وهي الفاتحة البقرة ، آل عمران ، السبع الطوال ، الكهف ، يس ، الدخان ، تبارك ، الزلزلة ، النصر ، الكافرون ، الاخلاص ، المعوذتان (25) .

2 - يعرف الوضع بقرينة تقوم مقام الاعتراف بالوضع كان يروى عن شيخ ولد بعد وفاته أو توفي هذا الشيخ والراوي صغير لا يدرك ، ومثل هذا النوع يحاسبه نقاد الحديث بالتاريخ لمعرفة كذبه . وفي هذا قال حفص بن غياث : « إذا اتهم الشيخ فحاسبوه بالتاريخ » يعني أحسبوا سنه وسن من كتب عنه . وقال حسان بن زيد ، لم نستعن على الكاذبين بمثل التاريخ نقول للشيخ كم سنه ؟ وفي أي تاريخ ولد ؟ فان أقر بمولده عرفنا صدقه من كذبه .

وقيل لشعبة لم لا تحدث عن عثمان بن أبي اليقظان ؟ فقال كيف أحدث عن رجل كنت جالسا معه فسألته عن سنه فأخبرني بمولده ، ثم حدث عن رجل قد مات قبل أن يولد .

ومن القرآن كذلك كون الراوي رافضا والحديث في أهل البيت (26) .

(24) أنظر منهج النقد في علوم الحديث ص 290 وانظر التقييد والايضاح شرح ومقدمة ابن الصلاح 132 .

(25) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي 153/2 .

(26) تدريب الراوي شرح تقريب النووي 276/1 .

3 - ومن دلائل الوضع في اسند ايضا ان تحف بالراوي قرائن تدل على كذبه ومثال ذلك ما اسنده الحاكم عن سيف بن عمر التميمي انه قال : (كنت عند سعد بن ظريف فجاء ابنه من الكتب يبكي فقال مالك ؟ قال ضربني المعلم ، قال : لاخزينهم اليوم) ، حدثني عكرمة عن ابن عباس مرفوعا : « معلمو صبيانكم شراركم ، اقلهم رحمة لليتيم واغلظهم على المسكين » (27) .

ومثال ذلك ايضا ما روى انه قيل لمامون بن احمد الهروي : الا ترى الى الشافعي ومن تبعه بخراسان فروى عن انس مرفوعا : (يكون في امتي رجل يقال له محمد بن ادريس اضر على امتي من ابليس ويكون في امتي رجل يقال له ابو حنيفة هو سراج امتي) (28) .

ومن امثلة ذلك ما وقع لفيث بن ابراهيم حيث دخل على المهدي فوجده يلعب بالحمام فساق في الحال اسنادا الى النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : (لا سبق الا في نصل او خف او حافر - او جناح - فزاد في الحديث - او جناح) فعرف المهدي انه كذب لاجله فأمر بدبح الحمام (29) . فصرفه وقاله لما وقف أشهد ان قفاك كذاب .

علامات الوضع في المتن :

قال الامام ابن قيم الجوزية : يعرف ذلك من تضلع في معرفة السنن الصحيحة واختلطت بلحمه ودمه وصار له فيها ملكة ، وصار له اختصاص شديد بمعرفة السنن والاثار ومعرفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهديه فيما يامر به وينهى عنه ويخبر به ويدعو اليه ويحبه ويكرهه ويشعره للامة) .

يعرف الوضع كذلك بقرينة في المتن كأن يكون الحديث ركيك المعنى دون اللفظ او ركيك اللفظ والمعنى معا ، اما ركة اللفظ فقط فلا

(27) المرجع السابق 277/1 .

(28) منهج النقد ص 291 .

(29) قواعد التحديث للقاسمي ص 151 .

تدل على الوضع لجواز أن الراوي تصرف في لفظ الحديث فأني بلفظ
ركبك من عنده ويكون معنى الحديث صحيحا ، اللهم اذا صرح بأنه من
لفظ النبي صلى الله عليه وسلم فكاذب لان النبي صلى الله عليه وسلم
افصح العرب على الاطلاق (30) .

ومن امثلة ركاكة المعنى الاحاديث التي يكذبها الحسن كحديث
(الباذنجان لما اكل له) ومنها سماجة الحديث وكونه مما يسخر منه
كحديث (لو كان الارز رجلا لكان حليما) (31) .

قال الامام البقاعي : (ومما يرجع الى ركة المعنى الافراط بالوعيد
الشديد على الامر الصغير او بالوعد العظيم على الفعل اليسير - وهذا
كثير - في حديث القصاص .

قال ابن الجوزي : (واني لاستحيي من وضع اقوام وضعوا : (من
صلى كذا فله سبعون دار ، في كل دار سبعون ألف بيت ، في كل بيت
سبعون ألف سرير ، على كل سرير سبعون ألف جارية) ، وأن كانت
القدرة لا تمعز ولكن هذا تخليط قبيح) (32) .

ولقد استطاع العلماء الحكم على مثل هذه الاحاديث بالوضع لانه
حصلت لهم من مزاوله الفاظ النبي صلى الله عليه وسلم هيئة نفسانية
وملكة نقدية راسخة فيهم حتى اصبحوا نقادا بالارواح والابدان .

قال الربيع بن خثيم : (ان من الحديث حديثا له ضوء كضوء النهار
نعرفه به ، وأن من الحديث حديثا له ظلمة كظلمة الليل نعرفه بها) .

وقال ابن الجوزي : (الحديث المنكر يقشعر له جلد الطالب للمعلم
وينفر منه قلبه في الغالب) (33) .

(30) انظر الباعث الحثيث ص 90 .

(31) المصنوع في معرفة الحديث الموضوع ص 36 ط مؤسسة الرسالة .

(32) منهج النقد ص 292 .

(33) انظر هذه الآثار في قواعد التحديث ص 155 .

قال البلقيني : (وشاهد هذا ان انسانا لو خدم انسانا سنتين وعرف ما يحب وما يكره فادعى انسان انه كان يكره شيئا يعلم ذلك انه كان يحبه فبمجرد سماعه يبادر الى تكذيبه) .

ومن ادلة الوضع في الحديث ادعاء بعض الصوفية انه تلقى الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم بطريق انكشف وبطريق الرؤيا دون ان يكون له سند متصل صحيح .

ومن ادلة وضع الحديث ايضا ان يكون مخالفا للعقل بحيث لا يقبل التأويل او يكون الحديث مخالفا لدلالة القرآن القطعية ، او السنة المتواترة او الاجماع القطعي مع عدم امكان الجمع . ومن هنا زيف العلماء الحديث الذي يحدد المدة الباقية للدنيا بسبعة آلاف سنة ، لانه يخالف قوله تعالى : « الله عنده علم الساعة » (آل عمران 19) قال ابن الجوزي : (ما أحسن قول انقائل :) اذا رايت الحديث يباين المعقول او يخالف المنقول او يناقض الاصول فاعلم انه موضوع (34) .

ولقد لخص العلامة محمد جمال الدين القاسمي في كتابه (قواعد الحديث) ، كل هذه الامور التي يعرف بها كون الحديث موضوعا فقال : (منها اشتماله على مجازفات في الوعد والوعيد ، ومنها سماجة الحديث ، وكونه مما يسخر منه مثل ما يروى في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، ومنها مناقضة لما جاءت به السنة الصريحة ، ومنها ان يكون باطلا في نفسه فيدل بطلانه على وضعه . . . ومنها مخالفته لصريح القرآن ، ومنها احاديث صلوات الايام والليالي ، ومنها اقترانه بقرائن يعلم انه باطل) (35) .

الطريقة الثانية التي نهجها العلماء لمحاربة الوضعيين عملية

هذه الطريقة العملية استنفذت كثيرا من جهود العلماء في كل عصر ، فانه لم يخل عصر من وجود اعداء للاسلام كادوا له عن طريق وضع الاحاديث .

(34) انظر منهج النقد في علوم الحديث ص 296 وانظر تدريب الراوي ص 277 .

(35) قواعد التحديث ص 151 .

وتنجلي أعمال العلماء في هذه الطريقة العملية في تصنيف الكتب التي بينوا فيها الاحاديث الموضوعة وهذه أهم المصادر المؤلفة في هذا المجال :

1 - كتاب تذكرة الموضوعات لابي الفضل محمد بن طاهر المقدسي المتوفى سنة 507 هـ .

2 - كتاب الموضوعات الكبرى لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة 597 هـ الا انه تساهل فيه كثيرا بحيث ادخل فيه الضعيف والحسن والصحيح ، وفيه من الضرر ان يظن ما ليس بموضوع موضوعا عكس الضرر بمستدرك الحاكم فانه يظن ما ليس بصحيح صحيحا كما قال ابن حجر (36) .

3 - اللآلي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة للحافظ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة 911 هـ اختصر فيه كتاب ابن الجوزي وتعقبه فيما ليس بموضوع ، والحق روايات في الموضوعات لم يذكرها .

4 - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاحاديث الشنيعة الموضوعة لابن عراق الكناني ت 963 هـ لخص فيه موضوعات ابن الجوزي وما زاده السيوطي وغيره في تأليفهم الكثيرة .

5 - المنار المنيف في الصحيح والضعيف للحافظ بن قيم الجوزية ت 751 هـ .

6 - اموضوع في الحديث الموضوع للحافظ علي القاري المتوفى سنة 1014 هـ .

(36) تدريب الراوي ص 182 .